

Рабочие программы
внеурочной деятельности, предусмотренные адаптированной основной
образовательной программой для учащихся с умеренной умственной отсталостью

Уровень: основное общее образование (6 класс)

№	Наименование программы	стр
1	Страна мастеров	2
2	Мир книг	8

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Майская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена приказом директора
МБОУ «Майская СОШ»
№ 58/12 от 31 августа 2020г.

Рабочая программа элективного курса
СТРАНА МАСТЕРОВ
срок реализации программы: 1 год

Составители: Никитеева Е.С,
учитель начальных классов;

с. Майск, 2020 г.

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Майская СОШ», реализующей ФГОС на уровне основного общего образования.

Рабочая программа включает в себя планируемые результаты обучения, содержание программы, тематическое планирование.

I. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Программы внеурочной деятельности «Страна мастеров» Т.М. Рагозиной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения. Коррекция примерной программы не проводилась. Программа имеет художественно-эстетическую направленность.

В программе внеурочная деятельность представлена творческими мастерскими, которые составляют Город мастеров. С учащимися организуются мастерские игротеки, лепки, флористики, Деда Мороза, коллекции идей, оригами, конструирования и моделирования; дизайна, изонити, мягкой игрушки, волшебной паутинки.

Цели программы:

- развитие и реализация творческого потенциала обучающихся начальной школы;
- формирование универсальных учебных действий младших школьников: исследовательских, проектных, конструкторско - технологических, коммуникативных;
- создание условий для овладения обучающимися различными видами художественной деятельности: изготовление игрового материала, флористики, изонити, декупажа, бумагопластики, дизайна;
- развитие личностных качеств младших школьников: ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

II. Общая характеристика внеурочной деятельности.

Для организации творческой деятельности мастерских предлагаются примерные объекты, которые являются для детей ориентиром в работе. Все объекты имеет определенную конструкцию, однако ее подробности ребенку не видны, их ему следует выявить путем мысленного анализа, в ходе которого, необходимо выделить основные части и детали, определить их форму, размеры, взаиморасположение, способы соединения, сравнить между собой, найти сходство и различия.

Кроме анализа, обучающиеся самостоятельно планируют трудовые операции, определяют материалы, подбирают оборудование. В этой деятельности будут задействованы основные познавательные процессы и приемы умственной деятельности ребенка такие, как целенаправленное восприятие и произвольное внимание, анализ, синтез, сравнение, память и др.

В программе многие объекты имеют различные варианты, которые схожи в главном: имеют общую конструкцию, но при этом отличаются в чем-то менее существенном. Как правило, сравнительный анализ вариантов позволяет понять, что именно в конструкции объекта является главным, существенным, а что менее важным; что изменяется в изделии с изменением главных конструктивных частей; что изменяется с изменением деталей. Такой анализ способствует развитию вариативности и гибкости мышления обучающихся, формированию универсальных учебных действий.

Работа в мастерской может быть организована учителем по заданным условиям. При таком способе организации занятий объект работы отсутствует, вместо

этого обучающимся предлагается перечень условий (требований), которым должен удовлетворять изготавливаемый предмет. Руководствуясь сформулированными условиями, дети

самостоятельно продумывают, какие именно детали и в каком количестве им следует использовать, как их расположить и соединить между собой.

В процессе организации творческой деятельности учитель может включать в работу задачи на изменение или дополнение образца в соответствии с определенными требованиями.

Подход к работе детей в мастерской дизайна будет иным. Ученики должны учитывать основные правила дизайна: для каждой вещи, создаваемой и используемой человеком, существует одно общее требование: она должна быть одновременно удобной в использовании и выразительной внешне; в разных условиях использования одна и та же по своей функции вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид; каждая вещь должна соответствовать общей обстановке, характеру и облику своего хозяина.

Подобный подход будет применим и целесообразен при выполнении каждого задания. Например, изготовление упаковки предполагает учет того, для чего именно она предназначена: упаковка должна сочетаться с подарком по форме, размеру, декору. Такая работа постепенно позволяет вырабатывать у обучающихся правильное отношение к вещам, стремление избегать ненужной вычурности и бессмысленных излишеств. А значит, формирует истинное понимание дизайнерских правил, хороший эстетический вкус.

Перечень объектов для организации творческой деятельности был определен автором рабочей программы с учетом особенностей учащихся, наличия природных (искусственных, синтетических) материалов.

III. Описание места внеурочной деятельности в учебном плане

Продолжительность реализации программы: в течение учебного года 1 ч в неделю 34 ч

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты.

В течение курса учащиеся научатся:

- анализировать предлагаемые задания;
- организовывать свою деятельность;
- создавать с помощью учителя мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи и воплощать мысленный образ в материале;
- соблюдать под контролем учителя приемы безопасного и рационального труда;

Предметные результаты.

- планировать последовательность практических действий для реализации замысла поставленной задачи;
- участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ;
- осуществлять под руководством учителя самоконтроль в форме сличения результата деятельности с предъявленными критериями;
- обобщать под руководством учителя то новое, что открыто и освоено на занятии.

Метапредметные результаты.

Учащиеся могут научиться:

- применять приобретённые во время занятий умения в окружающей действительности: украшение своего дома, класса; изготовление подарков родным, друзьям, одноклассникам; оформление праздников, событий и т.д.

Формы подведения итогов реализации программы: выставки разного уровня, галерея детских работ на персональном сайте автора рабочей программы «Дорога Познания».

V. Содержание изучаемого курса внеурочной деятельности

Мастерская игротеки (2 ч). Коробки с секретом из картона и цветной бумаги.

Мастерская дизайна (5ч). Украшения в быту из природного материала, из подручного материала.

Мастерская Деда Мороза (4 ч). Новогодние сувениры из ткани, новогодние украшения из бумаги, новогодние игрушки из цветной бумаги, новогодние сувениры.

Мастерская мягкой игрушки (4 ч). Игрушки из ткани.

Мастерская коллекции идей (7ч). Сувениры из металла, пластика, ткани; игрушки из металла.

Мастерская волшебной паутины (5 ч). Сувениры из ниток, ткани.

Мастерская бумагопластики (4 ч). Игрушки, украшения, декоративные композиции из бумаги.

Мастерская лепки (3 ч). Подставки, декоративное панно из пластилина, игрушки из солёного теста.

VI. Тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся

№ п/п	Дата	Тема учебного занятия	Всего часов	Деятельности обучающихся
1		Фигурки животных	5	<p><i>Ориентироваться</i> в содержании учебника.</p> <p><i>Воспринимать и анализировать учебную информацию</i> (условные обозначения, содержание, рубрики, расположение на странице, рисунки, схемы, словарь).</p> <p><i>Вступить в общение</i>, соблюдая правила общения, <i>выразить</i> свою точку зрения, <i>слушать</i> другого.</p>
2		Фигурки животных		
3		Фигурки животных		
4		Композиции из пластилина		
5		Композиции из пластилина		
Мастерская игротеки (4 ч)				
6		Игрушки из природных материалов	4	<p><i>Анализировать</i> информацию в учебнике, <i>обсуждать</i> ее.</p> <p><i>Принимать</i> учебную задачу; <i>понимать</i> предлагаемый план действий, <i>действовать</i> по плану.</p> <p><i>Выполнять работу по инструкции.</i></p> <p><i>Проявлять</i> учебно-познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности.</p> <p><i>Прогнозировать</i> необходимые действия для получения практического результата, <i>планировать</i> работу.</p> <p><i>Производить оценку</i> выполненной работы (своей и товарищей).</p>
7		Игрушки из природных материалов		
8		Игрушки из природных материалов		
9		Игрушки из природных материалов		
Мастерская флористики (4 ч)				
10		Картинки из засушенных листьев	4	<p><i>Анализировать</i> информацию в учебнике, <i>обсуждать</i> ее.</p> <p><i>Принимать</i> учебную задачу; <i>понимать</i> предлагаемый план действий, <i>действовать</i> по плану.</p> <p><i>Выполнять работу по инструкции.</i></p> <p><i>Проявлять</i> учебно-познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности.</p>
11		Картинки из засушенных листьев		
12		Картинки из засушенных листьев		

13		Картинки из засушенных листьев		<i>Прогнозировать</i> необходимые действия для получения практического результата, <i>планировать</i> работу. <i>Производить оценку</i> выполненной работы (своей и товарищей).
Мастерская Деда Мороза (4 ч)				
14		Новогодние украшения подручных материалов	4	<i>Анализировать</i> информацию в учебнике, <i>обсуждать</i> ее. <i>Принимать</i> учебную задачу; <i>понимать</i> предлагаемый план действий, <i>действовать</i> по плану. <i>Выполнять работу по инструкции</i> . <i>Проявлять</i> учебно-познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности. <i>Прогнозировать</i> необходимые действия для получения практического результата, <i>планировать</i> работу. <i>Производить оценку</i> выполненной работы (своей и товарищей).
15		Новогодние украшения солёного теста		
16		Новогодние украшения бумаги		
17		Новогодние украшения бумаги		
Мастерская коллекции идей (11 ч)				
18		Поделки из бумаги	11	<i>Анализировать</i> информацию в учебнике, <i>обсуждать</i> ее. <i>Принимать</i> учебную задачу; <i>понимать</i> предлагаемый план действий, <i>действовать</i> по плану. <i>Выполнять работу по инструкции</i> . <i>Проявлять</i> учебно-познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности. <i>Прогнозировать</i> необходимые действия для получения практического результата, <i>планировать</i> работу. <i>Производить оценку</i> выполненной работы (своей и товарищей).
19		Поделки из бумаги		
20		Поделки из бумаги		
21		Поделки из бумаги		
22		Поделки из ткани		
23		Поделки из ткани		
24		Поделки из ткани		
25		Поделки из ткани		
26		Поделки из ниток		
27		Поделки из ниток		
28		Поделки из ниток		
Мастерская оригами (3 ч)				
29		Фигурки животных	3	<i>Анализировать</i> информацию в учебнике, <i>обсуждать</i> ее. <i>Принимать</i> учебную задачу; <i>понимать</i> предлагаемый план действий, <i>действовать</i> по плану. <i>Выполнять работу по инструкции</i> . <i>Проявлять</i> учебно-познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности. <i>Прогнозировать</i> необходимые действия для получения практического результата, <i>планировать</i> работу. <i>Производить оценку</i> выполненной работы (своей и товарищей).
30		Фигурки животных		
31		Композиции		
Мастерская конструирования и моделирования (2ч)				
32		Плавающие модели	2	<i>Анализировать</i> информацию в

33-34		Летающие модели	<p>учебнике, <i>обсуждать</i> ее.</p> <p><i>Принимать</i> учебную задачу; <i>понимать</i> предлагаемый план действий, <i>действовать</i> по плану.</p> <p><i>Выполнять</i> работу по инструкции.</p> <p><i>Проявлять</i> учебно-познавательный интерес, догадку, стремление к познавательной самостоятельности.</p> <p><i>Прогнозировать</i> необходимые действия для получения практического результата, <i>планировать</i> работу.</p> <p><i>Производить</i> оценку выполненной работы (своей и товарищей).</p>
-------	--	-----------------	---

VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Печатные пособия:

1. *Коньшева Н.М. Технология. Наш рукотворный мир: учебник для 1 класса общеобразовательных школ. 8-е издание, перераб. доп.-Смоленск:Ассоциация XXI век, 2012*

2. *Дидактический материал: образцы готовых изделий.*

3. *Цифровые образовательные ресурсы: www.akademkniga.ru*

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Майская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена приказом директора
МБОУ «Майская СОШ»
№ 58/12 от 31 августа 2020г.

**Рабочая программа курса внеурочной
деятельности МИР КНИГ**
срок реализации программы: 1 год

Составители: Никитеева Е.С,
учитель начальных классов

с. Майск, 2020 г.

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Майская СОШ», реализующей ФГОС на уровне основного общего образования.

Рабочая программа включает в себя планируемые результаты обучения, содержание программы, тематическое планирование.

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Мир книг» для начальных классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании **Сборника программ внеурочной деятельности: 1– 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана-Граф, 2011.**, изменения в программу не вносились.

Элективный курс «Мир книг» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Главные цели:

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов; — формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

II. Общая характеристика внеурочной деятельности

Преимущество факультатива с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Формы организации факультативных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

Содержание внеурочных занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На внеурочных занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями

III. Описание места внеурочной деятельности

Во каждом классе занятия проводятся один раз в неделю. 1 занятие в неделю, 34 часа в учебном году.

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

В результате освоения программы внеурочной деятельности «В мире книг» формируются следующие *предметные умения*, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития; —
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением; — уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом); — составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги; — участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д. **V.**

Содержание внеурочной деятельности

. 6 класс

- 1 . Волшебный мир сказки. (Вводное занятие. Путешествие в сказку. Знакомство с выставкой народных сказок и иллюстрациями к ним. Беседа-диалог: «Твоя любимая сказка. Чем она тебе нравится?»)
2. По страницам книг В. Сутеева (книги-сборники, книги- произведения).
3. Литературная игра «По страницам сказок В.Сутеева. (разгадывание загадок, кроссвордов, ребусов).
4. Книги-сборники «Русские народные сказки» (знакомство со сборниками русских народных сказок).
5. Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (Беседа по содержанию сказки. Обсуждение вопроса: доверие - хорошо или плохо. Создание иллюстраций к сказке).
6. Творческая работа «Сочини сказку». Коллективное сочинение собственной сказки.
7. Народные сказки. Инсценирование знакомых сказок. Изготовление настольных декораций к сказке, составление вопросов к тексту, пересказ, нсценировка.
8. Библиотечный урок. Книги – сказки о лисе. Чтение сказок о лисе по ролям. Отгадывание загадок, ребусов.
9. Сказка «Лиса и дрозд». Чтение по ролям, составление кроссворда к сказке, игра.
10. Сказка «Петушок-золотой гребешок». Чтение по ролям, составление подробного плана сказки. Пересказ, иллюстрирование.
11. Герои сказок. Викторина. Отгадывание загадок, кроссвордов, ребусов, собирание пазлов, работа с сюжетными картинками по сказкам.
12. А.Н.Толстой «Приключения Буратино». Чтение сказки по ролям, инсценировка, составление плана сказки.
13. Волшебный мир сказок. Книга –сборник «Сказки А.С.Пушкина». Чтение сказок, беседа по содержанию, изготовление аппликаций по сказкам.

14. А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке». Изучение текста сказки, чтение по ролям, групповое иллюстрирование, пересказ.
15. А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Чтение сказки по ролям, составление вопросов.
16. П.Ершов «Конёк-горбунок». Чтение текста по ролям, инсценировка, пересказ.
17. Конкурс-кроссворд. Составление и решение кроссвордов по опорным схемам.
18. Русская народная сказка «Дочь-семилетка». Чтение по ролям, пересказ, ответы на вопросы.
19. Братья Гримм «Умная дочь крестьянина». Чтение по ролям, составление кроссворда к сказке, игра.
20. По страницам любимых сказок. Презентация любимой сказки.
21. Народные сказки на страницах детских журналов. Знакомство с детскими журналами. Чтение и обсуждение сказок.
22. Ш.Перро «Красная Шапочка». Чтение по ролям, коллективное сочинение продолжения сказки, составление ребуса.
23. По страницам сказок Х.К.Андерсена. Работа с текстом, чтение по ролям, игра, инсценировка.
24. Проектная деятельность «Путешествие в страну сказок». Работа с дополнительной информацией. Подбор материалов для проектной деятельности.
25. Стенд газета «Мир сказок». Коллективная работа, создание стенд газеты.
26. Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь-семилетка». Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование.
27. Сказки с загадками. Братья Гримм «Умная дочь крестьянина». Чтение сказки. Просмотр мультфильма. Ролевая игра.
28. По страницам любимых сказок. Презентация любимой сказки». Защита своей презентации.
29. Народные сказки на страницах детских журналов. Работа с детскими журналами.
- 30-31. Ш.Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. Работа с литературоведческими терминами и понятиями (композиция, сюжет, тема, идея, литературный герой, изобразительные средства).
32. По страницам сказок Х.К.Андерсена. Пересказ сказок по опорному плану
33. Проектная деятельность «Путешествие в страну сказок». Подбор материалов для проектной деятельности.
34. Создание стенд газеты «Мир сказок». Коллективная работа. Создание стенд газеты.

6 класс

№	Тема раздела Тема урока	Кол-во часов	Содержание занятий.	дата
	1 четверть	8		
1	Волшебный мир сказки.	1	Уточнение понятий "сказка", литературная сказка", жанровых особенностей	
2	По страницам книг В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения).	1	Самостоятельная поисковая работа в группах.	
3	Литературная игра «По страницам сказок В. Сутеева»	1	Активное участие в литературной игре.	
4	Книги-сборники «Русские народные сказки»	1	Оформление выставки книг.	
5	Сказка "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка"	1	Игра "Расскажем сказку вместе"	
6	Творческая работа «Сочини сказку»	1	Работа с карточками, с опорными схемами.	
7	Народные сказки. Инсценирование знакомых сказок.	1	Театр на ладошке.	
8	Библиотечный урок. Книги –сказки о лисе.	1	Работа с раздаточным материалом, отгадывание загадок. Пальчиковый театр.	
	2 Четверть	7		
1	Сказка «Лиса и дрозд»	1	Чтение сказки. Анализ содержания.	

6	«Приключения Буратино» Инсценирование отдельных историй.	1	Пересказ сказки по сюжетным картинкам. Ролевая игра по теме.	
7	Творческая работа «Встреча с Буратино»	1	Работа в группах.	
8	Сказки с загадками. Русская народная сказка	1	Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование.	
3 Четверть		10		
1	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С.Пушкина»	1	Экскурсия в библиотеку.	
2-3	"Сказка о золотом петушке". А.С.Пушкин	2	Чтение сказки, пересказ сказки по плану.	
4-5	"Сказка о рыбаке и рыбке". А.С.Пушкин	2	Чтение сказки, пересказ сказки по сюжетным картинкам. Ролевая игра по теме.	
6	Вспомним сказки А.С.Пушкина. Викторина по сказкам А.С.Пушкина	1	Выполнять учебные задания, используя алгоритм и план.	
7	Творческая работа «В гостях у сказки»	1	Работа в группах. Составление творческой коллективной работы.	
8-9	Сказка П.Ершова «Конёк-Горбунок»	2	Слушание, чтение сказки, иллюстрирование	
10	Конкурс–кроссворд «Волшебные предметы»	1	Составления кроссворда по опорным схемам, решение кроссвордов.	
4 Четверть		9		
1	Сказки с загадками. Братья Гримм «Умная дочь крестьянина»	1	Чтение сказки. Просмотр мультфильма. Ролевая игра.	
2	По страницам любимых сказок. Презентация любимой сказки»	1	Защита своей презентации.	
3	Народные сказки на страницах детских журналов.	1	Работа с детскими журналами.	

4-5	Ш.Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.	2	Работа с литературоведческими терминами и понятиями (композиция, сюжет, тема, идея, литературный герой, изобразительные средства).
6	По страницам сказок Х.К.Андерсена.	1	Пересказ сказок по опорному плану
7	Проектная деятельность «Путешествие в страну сказок»	1	Подбор материалов для проектной деятельности.
8	Создание стенд газеты «Мир сказок»	1	Коллективная работа. Создание стенд газеты.

VII. Материальное обеспечение данной программы

1.Ресурсы интернета.

2.Портреты писателей и поэтов

3.Компьютер

- Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>,

- Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/>

- Учительский портал: <http://www.uchportal.ru/>

- <http://www.nachalka.com/>

- <http://www.zavuch.info/>

- Методический центр: <http://numi.ru/>

4..Словари синонимов и антонимов, толковый словарь.